

9th INTERNATIONAL SOCIAL COMMITMENT AWARDS

Milano 23 ottobre - Teatro dal Verme

Stelle al Merito Sociale 2017



Il Presidente Francesco Vivacqua

e

il Direttore Generale Nadia Mazzon



vi ringraziano per la partecipazione



Il nostro team



Francesco Vivacqua - Presidente
Nadia Mazzon - Direttore Generale
Matteo Stoppini - Vicepresidente
Silvia Premoli - Coordinatrice Progetti
Alejandra Bejarano - Segreteria organizzativa
Miram Abou El Mkarm - Assistente di Segreteria
Guenda Goria - Attrice e Presentatrice
Andrea Bufo - Capo Ufficio Stampa
Fiamma Colette Invernizzi - Relazioni internazionali
Alex Penzavalli - Tecnico Audio Video
Alice Stoppini - Martina Lombardo - Assistenti di Sala

Grafica e Design
Francesca Ferrari - Andrea Mussini
Eleonora Perna - Veronica Russo
Foto reporter
Leonardo Murgia - Cristina Fabbrica
Ruben Israel - Andrea Sacco - Davide Bergamasco
Video reporter
Eleonora Carbone - Pietro Galanti
Alessandro Bezze - Emanuele Besia - Riccardo Bruschi
Alessandro Mazzarella - Andrea Moggi - Fabiano Partacini

EDITORIALE

Siamo veramente orgogliosi di aver superato il traguardo del nono anno e delle attività fino ad oggi realizzate durante l'anno 2017. Uno speciale benvenuto alle nuove Stelle che daranno ulteriore prestigio a tutte le nostre iniziative. Continueremo nelle scuole italiane ed europee a sviluppare progetti relativi ai rapporti con le Istituzioni. "Dear Europe I'm writing to you ...", ancora in itinere, ci terrà impegnati anche per il 2018. Grazie a tutti coloro che, come noi, sono convinti che sia un impegno ben appropriato per la promozione della Cultura. Seguiteci, come sempre, sui nostri Social ed iniziate a segnalarci le prossime Stelle al Merito 2018!

Francesco Vivacqua Nadia Mazzon

LA COLLANA EDITORIALE DI CULTURA E SOLIDARIETÀ



nell'ambito del:
9th International Social Commitment Awards
Workshop

IL GIORNALISMO D'INCHIESTA

h10,30 - 13,00

CON L'INTERVENTO DI:



RAJAE BEZZAZ - Inchieste sui migranti

Inviata di "Striscia la Notizia", le sue inchieste evidenziano da subito un marcato filo conduttore: il delicato equilibrio in Italia tra accoglienza e ospitalità degli immigrati e le differenze "intraculturali" tra l'Occidente e l'Islam. Collabora con Radio Zeta l'Italiana e con RTL 102.5, dove resta l'unica voce femminile del programma "Misericordia e Nobiltà (weekend)" al fianco di Antonio Gerardi.

SARA GIUDICE - Come si costruisce un servizio per inviati di guerra

Appassionata di politica, comunicazione e giornalismo. Viene presa come reporter presso la CNBC a soli 25 anni occupandosi di politica nazionale ed estera. Realizza per "Il Fatto Quotidiano" reportage in Siria, Palestina e Turchia e successivamente reclutata da La7 come inviata per i programmi "In Onda" e "Piazza Pulita". Attualmente si occupa di reportage nazionali e internazionali orientandosi al giornalismo di guerra.



FILIPPO FACCI - I falsi miti delle inchieste

Giornalista professionista dal 1984. Ha collaborato con l'Unità, la Repubblica, l'Avanti, l'Opinione, Il Tempo, Il Riformista, per 15 anni è stato editorialista del Giornale. Ha condotto un paio di programmi televisivi su La 7 e su Mediaset (in particolare nel 2012, la striscia serale in onda). Ha scritto diversi libri, è considerato un giornalista cosiddetto "diviso" per le posizioni talvolta poco concilianti che esprime.

MARCO MAISANO - L'inchiesta attraverso le storie di vita

Si iscrive alla facoltà di Giurisprudenza a Roma, ma poco dopo decide di andare a vivere in Marocco, paese nel quale si ferma per più di un anno e dove impara l'arabo. Inizia presto a scrivere dei suoi viaggi in Israele, Libano, Giordania e Kosovo per "The Post Internazionale". Si trasferisce a Milano e inizia a collaborare stabilmente con il Giornale.it ed al progetto "Gli occhi della guerra" per i quali realizza reportage nel Kurdistan iracheno e in Turchia. È stato autore per "Le Iene" ed attualmente lavora per la trasmissione "Nemo" di Rai 2.



GIANLUIGI NUZZI - Vatileaks

È un giornalista, scrittore e conduttore televisivo, autore di diverse inchieste e scoop che hanno avuto un vasto eco, anche internazionale, fra le più note "le Vatileaks", riferita agli scandali riguardanti la fuga di informazioni riservate in merito alla Città del Vaticano.

LUCA PALAMARA - I limiti della Legalità di un'inchiesta

Magistrato della Procura di Roma. Dal 2014 membro togato del Consiglio Superiore della Magistratura. Dal 2008 al 2012 presidente dell'ANM (il più giovane che l'Associazione Nazionale Magistrati abbia mai avuto), di cui era già stato segretario generale.



GAETANO PECORARO - Politica e ambiente

Lavora al "Fatto Quotidiano" dove si occupa di giudiziaria e politica. Nel 2010 dopo una breve esperienza a "Exit" (La7), passa all'inchiesta televisiva, diventando un inviato del programma "Gli Intoccabili", di Gianluigi Nuzzi. Si occupa di politica, di Vaticano e Vatileaks. Nel 2011 comincia a lavorare a "Piazzapulita", fa inchieste su politica, sprechi, criminalità organizzata, ambiente e immigrazione.

ROBERTA REI - Criminalità Organizzata

Lavora per Rainews e il Fattoquotidiano.it, successivamente lavora per due anni al gruppo l'Espresso poi alla Rai 3 come inviata per il programma Agorà. Giornalista presso il programma televisivo "Le Iene" dove si occupa di inchieste su migranti, ambiente e criminalità organizzata.



NELLO TROCCHIA - Inchieste in ambito alimentare

Inviato dalla trasmissione "Nemo" in onda su Rai2. Collabora da tempo con il "Fatto Quotidiano". Scrive anche per l'Espresso e, per qualche anno, ha lavorato per La7. Nel 2015 ha ricevuto il premio 'Paolo Borsellino' e il premio Articolo21 per la libertà di informazione.



ANDREA BENELLI

Ha iniziato gli studi di pianoforte all'età di sei anni, con il Maestro Francesco Manenti. Si è diplomato al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano in organo, pianoforte e clavicembalo. Ha collaborato fino al 2013 con l'Orchestra, la Filarmonica ed i Cameristi del Teatro alla Scala in qualità di organista, pianista e clavicembalista. Nel 2014 ha iniziato a comporre brani per pianoforte solo. Nel 2015 ha registrato i suoi inediti nella Concert Hall Fazioli a Sacile. Il 13 dicembre 2016 è uscito TIAMOFORTE, il suo primo album.

www.andreabenelliofficial.com

SCUOLA DI BALLO AGO E GABRI

La scuola di ballo AGO E GABRI è un'Associazione senza fini di lucro nata nel 1990 a cura dei maestri Agostino Viotto e Gabriella Rinaldi diplomati dalla Associazione Nazionale Maestri di ballo in varie discipline della danza della Federazione Danza Sportiva riconosciuta dal Coni, e opera da allora nell'interland milanese, anche a scopo benefico e gratuito presso l'UTE di Limbiate e l'UNITRE di Saronno, in collaborazione con la Tecnica e giudice di gara Giovanna D'Agostino, il Maestro Viotto Agostino Tecnico e Dirigente FIDS. Inoltre, il maestro Agostino Viotto dedica il suo insegnamento in qualità di volontario anche ad un gruppo di ragazzi del Centro Diurno Disabili di Limbiate. La scuola con i suoi tecnici è ben attiva oltre che nelle danze socializzanti e creative anche nelle varie discipline di danza sportiva, e ha al suo attivo ben 69 medaglie d'oro e svariate d'argento e bronzo vinte dai vari atleti negli anni ai Campionati Italiani della FIDS, e tantissime vittorie nelle gare di Campionati Regionali e nelle tantissime gare open. Grande l'orgoglio di avere anche come tecnico nell'Associazione, la Maestra Nadja Viotto Speaker ufficiale della fids, presentatrice delle più importanti manifestazioni di danza sportiva. Le discipline che insegnano sono: danze standard, ballo liscio e da sala, tango argentino, danze latine e danze caraibiche, danze coreografiche, danze orientali e danze ricreative e sociali.



"Ago e Gabri" ha sede a Caronno Pertusella (VA), in Via Trieste, 1120, Info. Tel: 335-5631432 - 335-5322964 e-Mail: agostino.viotto@alice.it - www.agoegabri.com e ci trovate anche su Facebook "Ago e Gabri ballare è bello"



GUENDA GORIA

Attrice e pianista, figlia di Maria Teresa Ruta ed Amedeo Goria. Diplomata al Conservatorio Verdi di Milano e Laureata in Filosofia Estetica, dopo qualche anno di attività concertistica internazionale (Shanghai international Festival, Trofeo Castro Alves di Salvador de Bahia, Stati Uniti..) si appassiona alla recitazione, entra al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma sotto la direzione di Giancarlo Giannini e debutta a teatro con Maurizio Scaparrone in *La coscienza di Zeno* e al cinema con Roberto Faenza nel film internazionale *Anita B.* Artista raffi poliedrica ha lavorato come attrice con grandi maestri come Matteo Garrone nel *"Racconto dei Racconti"*, Pupi Avati, Roberto Faenza, Paolo Genovese, Gianfranco Pannone, Gerardo Placido, i Manetti Bros; nelle opere prime cinematografiche di Stefano Alpini, Monica Mazzitelli e Cesare Furesi, nelle fiction tv *"Il paradiso delle signore"*, *"Un passo dal cielo"*, *"Giochi sporchi"* e con giovani registi teatrali come Juan Puerta Lopes e Alberto Oliva nel *"Don Giovanni"* di Puskin; dal versante televisivo nel 2010 partecipa arrivando in finale al reality show *"L'Isola dei famosi"*. La passione per la drammaturgia contemporanea e il teatro la porterà a concepire, dopo qualche esperienza come aiuto regia, la sua prima regia teatrale; porta in scena *Nel buio dell'America* di Joyce Carol Oates riscuotendo grande successo di pubblico e critica. Madrina e conduttrice del premio per la terza volta, di casa nella squadra di Cultura & Solidarietà.

www.guendagoria.it

GIANCLAUDIO CARETTA

Attore Italiano nato e cresciuto in Puglia, in giovane età si appassiona immediatamente al mondo della recitazione, con coraggio e ambizione si trasferisce a Roma per iniziare la sua formazione artistica presso la "Scaletta" di Giovanni Diotiauti. La sua prima apparizione al cinema è nel film *"5 (CINQUE)"*. Successivamente interpreta un carcerato in *"STELLA MARIS"* che vince premi in diversi festival. A Orlando, in Florida, recita un piccolo ruolo in inglese nella serie tv *"GAME ON"* trasmessa su Disney Channel e ancora in lingua straniera è protagonista del film *"DIABOLIKA"*. Frequenta un corso di doppiaggio e lettura interpretata presso la "Voice Art Dubbing". Nel 2016 a Tropea riceve il Premio Nazionale di Cinematografia "Raf Vallone" come "Attore Rivelazione dell'anno". Nell'ottobre dello stesso anno, al "Film Festival Terra di Siena" vince come "Miglior Attore Protagonista" per *"Bello di mamma tua"*. A luglio 2017 nel film *"SCARLETT"* interpreta un poliziotto in borghese coinvolto in un'assurda vicenda al fianco di Ivan Castiglione e Miriam Galanti. Gianclaudio è stato recentemente ospitato su RAI 1 in *"A CONTI FATTI"*, in cui ha parlato del suo iter attoriale, la puntata ha registrato ottimi ascolti correlati al web poiché con circa mezzo milione di followers è attualmente uno dei giovani attori italiani maggiormente influenti sui Social Network.



www.gianclaudiocaretta.it

Stelle al Merito Sociale

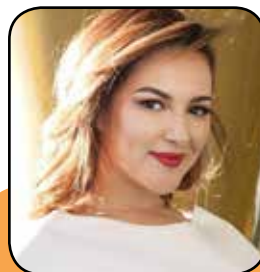
Riccardo Bertollini



“Per la dedizione e la tenacia nel promuovere la cultura italiana in Europa anche attraverso iniziative di altissimo livello ed originalità”

Nato a Roma nel 1960 dove si laurea con lode in Economia e Commercio presso l'Università “La Sapienza” di Roma. Studioso di Economia Aziendale si è specializzato in marketing e management presso Reading University di Londra e presso la Business School Fondazione CUOA di Altavilla Vicentina. Nei numerosi incarichi ricoperti affianca l'attività di management aziendale alla consulenza di direzione. Dal 2000 affida la propria esperienza manageriale e di relazione al settore culturale ricoprendo molteplici incarichi. E' consigliere del Comitato Nazionale Bruno Munari, componente ATI vincitore bando internazionale Villa Reale di Monza, Segretario Generale del Comitato per le Celebrazioni del centenario della nascita di Primo Carnera, Presidente dell'Istituto di ricerca di studi storici, artistici e archeologici EOS di Milano, Vice Presidente della Fondazione Ars Omnium, membro del Comitato Nazionale “Italiane al voto”, presidente della Fondazione DNArt e Presidente del Comitato Nazionale dell'Aeronautica Italiana, Presidente della Fondazione e dell' orchestra “I Pomeriggi Musicali” che gestisce il Teatro Dal Verme e il Teatro Arcimboldi di Milano, Presidente della Commissione concorsi artistici di Regione Lombardia (Legge 2%), Consigliere d'Amministrazione del Teatro Stabile di Torino. Attualmente è Presidente dell'ATS Cobianchi e Presidente della Fondazione DNArt.

Nasce in Libia e si trasferisce giovanissima in Italia. Frequenta a Bologna la scuola MusicArti di G. Bonaveri e ben presto comincia la sua carriera: appare in tv al Grande Fratello 11, in serie tv, sit-com e in alcuni film come Maschi contro femmine (Fausto Brizzi) e Diabolika (Valter D'Errico). Presentatrice e conduttrice di eventi live di successo, collabora anche con varie stazioni radiofoniche. Frequenta a Milano la Artskool di G. Genise ed è testimonial del Movimento Curvy Pride a favore della bellezza senza taglia. Dal 2015 viene selezionata come inviata per Striscia la



Notizia. Le sue inchieste costituiscono una interessante riflessione sul delicato equilibrio tra accoglienza e ospitalità degli immigrati in Italia.

Rajae Bezzaz

“Per la professionalità nel coinvolgere il grande pubblico televisivo su questioni sociali complesse che interessano le relazioni giovanili internazionali”



Federica Cantaluppi

“Una preziosa risorsa al servizio delle Istituzioni ed in particolare all'accrescimento socio-culturale dei cittadini di Milano”

Nasce a Como dove studia diplomandosi nel 1973 all'Istituto Magistrale. Lavora come puericultrice in un asilo nido del Comune di Como in un periodo appassionante e di progresso per la pedagogia infantile. Nel 1981 si diploma alla Scuola Biennale di Animazione del Piccolo Teatro di Milano e lavora in questo ambito; contemporaneamente studia in Francia, a Tours nel Centro di Pratica Psicomotoria di Bernard Aucouturier. Dal 1981, per 10 anni, lavora come educatrice del Comune di Milano nel carcere minorile C. Beccaria gestendo laboratori legati alle tecniche espressive e multimediali. Si specializza in attività di Musicoterapia presso la Scuola quadriennale di musicoterapia Cittadella di Assisi e collabora ad una serie di laboratori di arteterapia all'AIAS di Milano. Si laurea al DAMS di Bologna in Economia dello spettacolo. Partecipa all'attuazione del Progetto adolescenti del Comune di Milano progettando percorsi di inserimento scolastico e lavorativo a favore degli adolescenti con provvedimenti penali. Canta dal 1985 al 1989 nel Coro della Civica Scuola di Milano diretto dal Maestro Mino Bordignon. Si forma alla mediazione penale e alla gestione dei conflitti dando vita nel 1998 al Centro per la Giustizia Riparativa e la mediazione penale del Comune di Milano. E' responsabile del Servizio Educativo Adolescenti e del Centro per la Giustizia Riparativa e la Mediazione Penale del Comune di Milano. E' un' appassionata animalista e lettrice di Italo Calvino.



Comune di Tarsia

***“Per la tutela perenne del campo d'internamento “Ferramonti”
e la vocazione alla dignità dell'accoglienza”***

Comune italiano della provincia di Cosenza. Fu pertinenza dello Stato di Bisignano e successivamente infeudato agli Spinelli che lo tennero fino all'eversione della feudalità. Durante la II guerra mondiale ospitò il più grande campo di concentramento fascista d'Italia, il campo di internamento "Ferramonti", liberato dagli inglesi il 14 settembre 1943. Il Comune Calabrese fino a pochi anni fa ospitava un centro di raccolta profughi ed oggi ha dato vita ad un progetto che prevede un enorme cimitero, unico in Italia, dedicato a tutti gli stranieri senza nome che muoiono nel Mediterraneo nel tentativo di raggiungere l'Italia. Il terreno appositamente dedicato, all'interno di un uliveto, è stato donato all'amministrazione pubblica dal promotore dell'idea, il Presidente del movimento «Diritti Civili» Franco Corbelli. Il Cimitero sarà intitolato ad Aylan Kurdi, il bimbo siriano raccolto cadavere su una spiaggia della Turchia la cui immagine è divenuta simbolo della tragedia dell'immigrazione. Il Sindaco Roberto Ameruso, impegnato in prima linea nel progetto, ritiene che sarà eliminata per sempre la disumanità di quei poveri corpi. Tarsia vuole continuare la sua tradizione di accoglienza e con questa opera universale vogliono mandare al mondo minacciato da uno spietato e crudele terrorismo e dalla criminalizzazione degli immigrati un messaggio di pace e di speranza.



Filippo Facci



***“Poliedrico giornalista ed affermato scrittore.
Grande provocatore culturale”***

È giornalista professionista dal 1994 e vive a Milano. Ha collaborato con l'Unità, la Repubblica, L'Avanti, l'Opinione, Il Tempo, Il Riformista, per 15 anni è stato editorialista del Giornale. Assunto da Mediaset nel 1999 per seguire le cronache politiche, si è dimesso nel 2009 per diventare inviato speciale di Libero. Per cinque anni, su Grazia, ha raccontato storie di donne rigorosamente false (entrambe: sia le storie che le donne) e per qualche anno ha scritto anche di musica classica, come continua a fare ad ogni Prima della Scala per il quotidiano su cui scrive. Ha condotto un paio di programmi televisivi su La7 e su Mediaset (in particolare, nel 2012, la striscia serale In onda) ed è ospite di varie trasmissioni televisive benché tenda sempre di più a rifiutarne gli inviti. Tra i suoi libri: Presunti colpevoli (Mondadori, 1996), Di Pietro, biografia non autorizzata (Mondadori, 1997), Note di Note, parole per raccontare la musica (Irradiazioni, 2001), Fumo negli occhi (Bvs, 2004), Di Pietro, la storia vera (Mondadori, 2009), Misteri per orchestra (Mondadori, 2011), Uomini che amano troppo (Rizzoli 2014). E' considerato un giornalista cosiddetto «divisivo» per le posizioni talvolta poco concilianti che esprime. Appassionato di Wagner, nel tempo libero scala montagne e si finge alpinista. Si definisce «decisamente asociale». È simpatico – definizione da lui ritrovata su Twitter – come una mano in una morsa.

Suor Fulvia Ferrante fa parte della Congregazione delle Suore di Carità dell'Assunzione, da cui è nata la Cooperativa Martinengo. Dal 1950 la Congregazione ha sede in zona Corvetto, lavorano soprattutto con i quartieri periferici delle grandi città (Milano, Napoli, Roma, Trieste, Torino, Madrid), curando i malati e aiutando i minori ed i loro genitori. La Congregazione si occupa di sostenere le famiglie fragili con problemi di salute, disagi economici e soggette ad isolamento sociale. Questa iniziativa si configura oggi nella forma sociale della domiciliarità e della territorialità. Si tratta di un'opera nata per mettersi al servizio della persona, rispettata per il solo fatto di esistere. A Milano, si occupa in particolar modo del Centro diurno “La Casa di Sam o dell'amicizia” e del Centro di Aggregazione Casa di Sam. Il primo accoglie minori segnalati dai Servizi Sociali, che hanno bisogno di una rete che li accolga per superare le difficoltà legate alle fragilità personali o familiari ed alla fatica di inserirsi o permanere nel mondo scolastico. Il secondo, il Centro di Aggregazione, è una realtà più “leggera” che lavora in un'ottica preventiva, offrendo ai minori della zona uno spazio aggregativo sano in cui riscoprirsi e in cui trovare punti di riferimento positivi per affrontare le sfide che quotidianamente incontrano.

Suor Fulvia Ferrante



***“Per il suo impegno quotidiano
nell'aiutare concretamente i
giovani a superare le difficoltà
legate alle fragilità personali
e familiari”***

Stelle al Merito Sociale

“Manager di successo con intensa esperienza tecnologica ed impegnato in attività di volontariato a favore della terza età”

Nato a Napoli, lavora ed opera a Milano dal 1979. Laurea in Ingegneria Elettronica con lode all'Università degli Studi Federico II di Napoli. Master di Fondamenti di Gestione Aziendale (FGC) presso l'ISTUD di Belgirate (VA). Dopo una interessante ed intensa esperienza tecnologica in Are S.p.A. (Gruppo Ericsson) con partecipazione ad un brevetto tecnologico di “Filtro di media frequenza per Ponti Radio di piccola capacità”, ha proseguito formazione e carriera in Nokia Siemens Networks, ricoprendo ruoli di responsabilità sempre crescenti. Dal gennaio 1999 è membro Lions nel Lions Club Milano Nord 92 di cui è stato anche Presidente, attualmente ricopre la carica di Governatore del distretto Milano e provincia. Presidente dell'Università della Terza Età di Bresso fondata dal Lions Club Milano Nord 92 dal luglio 2000. Per 4 anni è stato Direttore Generale di Osservatorio sui Diritti dei Minori. Membro della Faculty Lions per lo sviluppo della Leadership da febbraio 2010 presso la sede centrale americana di Oakbrook. Dal maggio 2006 al gennaio 2008 è stato Presidente dell'Associazione Sogno di bimbi, centro di accoglienza multietnico (per bambini fino a 3 anni) con sede a Milano. Nel 2006 ricopre l'incarico di Vicepresidente di “AIDWEB.org - insieme con i Lions contro le malattie rare”.

Antonio Galliano



“Critico d'Arte di fama internazionale impegnato nella scoperta di nuovi talenti italiani in ambito pittorico, che promuove nel mondo”



Giorgio Grasso

Nato a Modica in Sicilia, laureato in storia e scienze dei beni culturali. Critico d'arte e docente universitario. Curatore di mostre d'arte nazionali e internazionali. Conduttore di trasmissione TV sull'arte. Direttore Mediolanum Art Gallery. Presidente fondazione Arte Contemporanea. 1982 - Capo segreteria assessorato alla cultura della regione Lombardia; 1985 - Direttore della rivista "ARTE RAMA"; 1992 - Capo della segreteria della commissione cultura della camera; 2006 - Capo di gabinetto assessorato alla cultura comune di Milano; 2009 - Assessore alla cultura comune di Salemi; 2011 - coordinatore del Padiglione Italia della Biennale di Venezia diretto da Vittorio Sgarbi; 2012 - Consulente per la cultura del Presidente della provincia di Cuneo; 2015 - Curatore Milano "EXPO 2015 international contemporary Art"; 2016 - Curatore Biennale internazionale d'arte sulle Dolomiti e Biennale internazionale d'arte di Bari; 2017 - Curatore Padiglione Armenia della Biennale di Venezia.

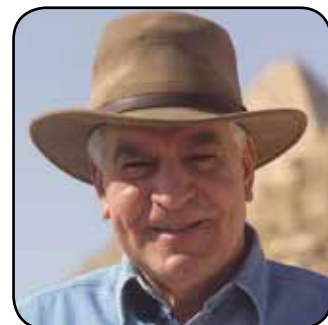
E' un archeologo ed egittologo egiziano di fama mondiale. Si laurea nel 1967 in archeologia greca e romana all'Università di Alessandria d'Egitto. Nel 1980 consegue la specializzazione in egittologia all'Università del Cairo. Tre anni più tardi ottiene il master di archeologia egizia e siro-palestinese all'Università della Pennsylvania, a Filadelfia, negli Stati Uniti. Dal 1969 ha iniziato a essere uno dei massimi esperti di antichità egizie, come ispettore delle antichità del Medio Egitto. Nel corso della sua lunga carriera, il Dottor Hawass è stato insignito di numerosi riconoscimenti internazionali. E' conosciuto per il suo carisma e capacità di raggiungere il pubblico, da più di trent'anni sta sensibilizzando l'archeologia e la preservazione del prezioso patrimonio dell'Egitto. Dal 2002 è stato nominato Segretario Generale del Consiglio Supremo delle Antichità Egizie. Il 31 gennaio 2011 è stato nominato Ministro delle Antichità. È noto anche per le sue numerose apparizioni divulgative in documentari sull'antica civiltà egizia, tanto da essere ribattezzato dai media americani come “Faraone del terzo millennio”.



persone in tutto il mondo attraverso le numerose apparizioni televisive e la stesura di libri per il pubblico generale. Attualmente lavora come docente in Egitto ed in tutto il mondo. In collaborazione con il Ministero del Turismo, promuove il turismo dell'Egitto a livello globale.

Zahi Hawass

“For your ability to innovate the search of ancient Egyptian civilizations, your passion in the disclosure of Egyptian culture all over the world”





UNA STORIA CHE VALE LA PENA RACCONTARE

ABU SIMBEL VALLE DEL NILO

egitto

THISISEGYPT.COM
L'INIZIO DI TUTTE LE STORIE.
ANCHE LA TUA.

Stelle al Merito Sociale

Laureata con lode presso la facoltà di Giurisprudenza di Napoli discutendo una tesi in diritto penale. Ha partecipato al concorso in Magistratura ed è stata nominata nel 1977 ad uditore giudiziario. Dopo un'esperienza presso la VII sezione penale del Tribunale di Milano e nominata Magistrato di tribunale, è stata trasferita alla II sezione penale del Tribunale di Napoli. Nominata Magistrato di Cassazione ha presieduto il collegio B della III sezione penale nello stesso tribunale ed ha diretto dibattimenti estremamente complessi e delicati (tra cui Tangentopoli) anche per l'elevatissimo numero di imputati. Ha definito inoltre numerosissimi procedimenti sia per delitti contro la Pubblica Amministrazione, sia per reati che hanno visto imputati personaggi di spicco della camorra napoletana. Nel 2005 il Consiglio Superiore della Magistratura ne ha disposto il trasferimento, a sua domanda, al Tribunale di S. Maria Capua Vetere in qualità di presidente di sezione e nel 2011 è stata applicata alla Corte di Assise dello stesso tribunale provvedendo alla definizione di gravi processi a carico del clan dei Casalesi. Dal 2014 è alla guida del Tribunale Napoli Nord, ubicato nei locali del Castello Aragonese di Aversa, dove ricopre la carica di Presidente.

Elisabetta Garzo

"Per la sua determinazione nel difendere i diritti dei più deboli e tutelare l'esercizio della giustizia in un territorio martoriato dalla criminalità"



Oscar Magi

"Pioniere nel conseguire risultati internazionali e straordinari in procedimenti che hanno fatto acquisire al diritto nuove conclusioni di giustizia"

Il Dott. Oscar Magi è giudice penale a Milano dal 1978. Nel corso degli anni si è occupato, prima come giudice istruttore, poi come GIP, ed infine come giudice dibattimentale, di molte vicende che hanno avuto un'eco mediatica significativa. In qualità di Presidente della IV sezione penale del Tribunale di Milano, negli ultimi 8 anni, il Dr. Magi ha presieduto e condotto a termine numerosi procedimenti concernenti i reati di corruzione nazionale ed internazionale, riguardanti esponenti di primo piano della politica nazionale e regionale, tra i più noti ricordiamo il procedimento Aiuto + 81, enorme traffico internazionale di stupefacenti, conclusosi con diverse condanne da 10 a 26 anni di carcere; il procedimento relativo al sequestro di Abu Omar, unico caso mondiale di "extraordinary rendition", conclusosi con la condanna degli agenti CIA responsabili del fatto, il procedimento cd. "Google" relativo ad un caso di bullismo in una scuola italiana, conclusosi con la condanna dei responsabili americani di "Google Italy" per la responsabilità penale dei service provider, si tratta del primo caso mondiale concernente tale tipo di responsabilità; infine Magi si è occupato di uno dei procedimenti italiani più importanti, concernente la violazione del segreto d'ufficio da parte di Berlusconi Silvio e Berlusconi Paolo, in relazione alla vicenda Unipol. Attualmente il Dr. Magi è stato promosso Presidente di una delle sezioni di Corte d'Appello di Milano.



José Mujica

"Por su estilo de vida dedicada a la sobriedad como lucha contra la pobreza. Por su compromiso político dedicado a la protección de la dignidad de la persona y a contrastar las desigualdades"

quota di stipendio che tratteneva per sé (circa 800 euro) che lo fece soprannominare anche il "Presidente più povero del mondo", Mujica dichiarò in un'intervista che tale quantità di denaro gli era sufficiente, alla luce del fatto che molti suoi connazionali devono vivere con meno. Mujica sostiene che a guidare la vita di ciascuno debba essere il principio della sobrietà.

Gianluigi Nuzzi, è un giornalista, saggista e conduttore televisivo italiano, è autore di diverse inchieste e scoop che hanno avuto un vasto eco, anche internazionale. Ha iniziato a scrivere all'età di 14 anni per la rivista Topolino. È autore del libro inchiesta "Vaticano S.p.A.", best seller nel 2009 tradotto in quattordici lingue, attraverso questo libro ha rivelato gli scandali finanziari e politici dei sacri palazzi, accelerando le dimissioni del presidente dello Ior, Angelo Caloia, in carica da vent'anni. È seguita nel 2010 la pubblicazione di "Metastasi" (con Claudio Antonelli), altro libro rivelatore in cui si documenta la penetrazione della 'ndrangheta nel Nord Italia. Nel 2012 ha pubblicato "Sua Santità", rendendo pubbliche le carte segrete del papa. Stravolge gli equilibri di potere vaticani facendo scoppiare una crisi che contribuirà alle dimissioni di Ratzinger nel 2013. Nuzzi ha ideato e condotto la trasmissione Intoccabili su La7 e attualmente conduce su Rete4, Quarto Grado, incentrata sui grandi casi di cronaca che appassionano e dividono l'opinione pubblica italiana.

Gianluigi Nuzzi

"Giornalista d'inchiesta di rara efficacia e determinatezza, responsabile e coraggioso nella professione"



Sergio Pirozzi

"Coerente e responsabile sia nella professione che nella Istituzione. Sindaco eroico e determinato nella difesa dei diritti dei cittadini di Amatrice durante le catastrofi naturali"

Nato a San Benedetto del Tronto, da sempre residente ad Amatrice. Dopo una carriera da calciatore intraprende quella di allenatore professionista raccogliendo diversi successi. Inizia poi la sua carriera politica: nel 1995 viene eletto Consigliere Comunale e nominato Vice Sindaco; nel 2004 viene eletto consigliere provinciale e nel 2009 eletto Sindaco di Amatrice. È stato forte l'impegno della giunta guidata da Pirozzi per promuovere lo sviluppo turistico di Amatrice. Nel 2015 viene ammessa nel club dei Borghi più belli d'Italia. Il Sindaco si è schierato più volte a difesa del territorio dell'entroterra appenninico, denunciando come la politica di taglio dei servizi essenziali, portata avanti nei confronti delle aree interne e poco popolate, abbia solo aggravato lo spopolamento. A tale proposito, nel 2015 fonda l'Associazione comuni dimenticati, di cui diviene Presidente. Nel 2016, in quanto sindaco, si trova in prima linea nel fronteggiare l'emergenza sismica che colpisce il centro-Italia e che ha come epicentro la zona di Amatrice stessa che ha pagato il maggior tributo di vite umane e che ha visto distrutta la gran parte degli edifici pubblici e privati. Come tale, diviene uno dei più noti fra i sindaci delle località colpite dal sisma assicurando inoltre che il Comune di Amatrice si costituirà parte civile nell'inchiesta sul crollo della scuola Romolo Capranica di Amatrice. Le parole di Pirozzi, raggiunto telefonicamente poco dopo la prima scossa «il paese non esiste più» furono le prime a dare conto dell'entità dell'accaduto.



Ercole Pignatelli

"Per la sua raffinata capacità di essere ai più alti livelli: pittore, scultore e poeta. Orgoglio dell'arte italiana conteso dal mondo culturale internazionale per la unicità delle sue opere"

Ercole Pignatelli è un pittore, scultore e poeta italiano. Proviene da una famiglia aristocratica che risale al XII secolo. Il suo lavoro è apprezzato e incoraggiato da Carlo Cardazzo e Raffaele Carrieri. A 12 anni, scopre Picasso. È una rivelazione che gli fece decidere di diventare pittore a sua volta. Ha frequentato l'Istituto d'Arte Giuseppe Pellegrino di Lecce, si ribella contro i dettami stabiliti dai suoi professori e, a 18 anni, decise di stare da solo. Divide il suo tempo tra il suo studio di Milano e la città barocca di Lecce, dove trae la sua ispirazione. I suoi dipinti sono appesi in modo permanente nelle cimase dei vari musei Fukuyama Art Museum, Fukuyama (Giappone), Castello Sforzesco, Milano (Italia), Castello Carlo V, Lecce (Italia), Kamakura Art Museum, Kamakura (Giappone) Galleria L'arte contemporanea, Lecce (Italia), J. Paul Leonard Biblioteca, San Francisco (Stati Uniti). Oltre a numerose mostre dal 1953 in tutta Italia, le sue opere sono state onori di musei e gallerie internazionali: New York, Shanghai, Washington, Saint Paul de Vence, Londra, Palm Beach, Bruxelles, Antibes, San Francisco.

“Per la sua competenza e professionalità nel porgere al grande pubblico storie di donne che lavorano, e contribuire “da moglie” al rafforzamento dell’orgoglio femminile”



Cinzia Sasso

Giornalista e scrittrice italiana. È laureata con lode in Scienze politiche internazionali all'Università degli Studi di Padova. Giornalista professionista dal 1982, comincia a lavorare nei giornali locali veneti del Gruppo Editoriale L'Espresso: Il Mattino di Padova, La Tribuna di Treviso e la Nuova Venezia. Nel 1985 arriva a la Repubblica, redazione di Milano, dove a lungo si occupa di cronaca e politica giudiziaria, poi di donne e carriera. E' una donna innamorata della sua professione e orgogliosa della propria autonomia. Dopo una convivenza di vent'anni, si è sposata con l'avvocato e politico Giuliano Pisapia. Dopo le nozze ha lasciato l'amato lavoro ma nel frattempo ha scoperto, da femminista, che “Moglie può essere un gran bel mestiere se lo fai perché è necessario e quindi inevitabile, per rispetto non solo per il marito, ma anche per tutti quelli a cui quel marito dà il suo tempo”. E per lei stessa, perché lei non sarà mai un di quelle signore che nella coppia non si ritrovano e hanno perso quell' inafferrabile sogno che è la felicità.

“Donna di talento e successi internazionali, strenua promotrice di un futuro etico e sostenibile per la moda a difesa della trasparenza nella filiera produttiva, fino al consumatore”

Marina Spadafora



Marina Spadafora è conosciuta nel mondo per il proprio brand di maglieria sperimentale e sofisticata con boutique a Milano e a Firenze. Ha collaborato con Prada, Miu Miu e Ferragamo. Il lavoro di Marina ha sempre coinvolto un forte interesse per le tematiche sociali e ambientali. Marina crede che l'etica e l'estetica possano coincidere. Il suo motto è “Moda con una missione”. Attualmente è Direttore Creativo di “Auteurs du Monde”, il marchio di moda etica di Altromercato, interamente realizzato da produttori appartenenti all'Organizzazione Mondiale del Commercio Equo nel rispetto delle persone e dell'ambiente. E' direttore della Facoltà di Moda della Chavón Design School affiliata alla Parsons School of Design di NY. Marina ha lavorato direttamente con le Nazioni Unite per portare lo sviluppo alle economie emergenti attraverso la moda. Nel 2015 ha ricevuto il premio delle Nazioni Unite “Women Together Award” per il lavoro svolto con le artigiane tessili nel mondo. È coordinatrice per l'Italia del movimento Fashion Revolution ed ha fatto un TED Talk sul tema del “potere del Consumatore”.

Ivano Spallanzani, nato a Modena, laureato in Scienze Storico-Politiche all'Università di Sassari, è titolare dell'omonima azienda artigiana sorta nel 1969, produttrice di macchine per la lavorazione dei marmi e dei travertini. È stato Presidente nazionale per 12 anni della Confartigianato. E' stato Consigliere e membro del Comitato di Presidenza del CNEL (Consiglio Nazionale dell'Economia e del Lavoro), successivamente nominato Consigliere di Amministrazione dell'ICE (Istituto per il Commercio con l'Estero), e diventato poi Vice Presidente della Federexport (Federazione dei Consorzi export). Dal 1994 al 2009 è stato anche Presidente dell'A.C.I.M.M. (Associazione Costruttori Italiani Macchine per la lavorazione dei Marmi che associa le più importanti aziende costruttrici di macchine del settore); Dall'anno 2001 al 2010 è stato presidente della Fondazione “Manlio e Letizia Germozzi” avente lo scopo di agevolare i giovani nell'intraprendere un'attività artigianale. È stato insignito di più onorificenze: Cavaliere Ufficiale e Commendatore “Al Merito della Repubblica Italiana”, Cavaliere Ufficiale “Ordine di Sant'Agata della Repubblica di San Marino”, Commendatore “Ordine di Maggio al Merito della Repubblica Argentina” e del XXXIII premio “Ragno D'Oro” 1989 (UNICEF). Attualmente è Presidente della Banca di Sassari e membro effettivo del Comitato direttivo di “Telefono Azzurro”.



Ivano Spallanzani

“Per la trentennale dedizione, passione, energia e concretezza nel sostenere l'artigianato italiano e le sue ricadute economiche, sociali ed umane sui territori”

Stelle al Merito Sociale

Carlo Tavecchio nasce a Ponte Lambro, nella Brianza comasca. Dopo essersi diplomato in Ragioneria, inizia a lavorare in banca, diventando dirigente della Banca di Credito Cooperativo dell'Alta Brianza. Nel 1976 viene eletto sindaco del suo paese. Nello stesso periodo, diventa Presidente di una squadra di calcio, la ASD Pontelambrese, che nel corso della sua gestione arriva fino al campionato di Prima Categoria. Nel 1987 viene eletto Consigliere del Comitato Regionale della Lnd, la Lega Nazionale Dilettanti: mantiene tale incarico fino al 1992, anno in cui viene nominato Vicepresidente. Nel 1999 viene scelto dal Ministero dell'Economia come consulente in relazione alle dinamiche tributarie e fiscali per le società sportive dilettantistiche, oltre che dal Ministero della Salute come membro della commissione ministeriale per le problematiche riguardanti gli impianti sportivi. Nel 2002 viene nominato esperto di campi in erba artificiale e calcio giovanile e dilettantistico, mentre cinque anni più tardi diventa Vicepresidente della FIGC, la Federazione Italiana Giuoco Calcio, e viene inserito dalla Uefa nella Commissione per il calcio dilettantistico e giovanile in qualità di membro effettivo; nel 2009 assume la funzione di Vicepresidente vicario della FIGC. Nell'estate del 2014, si candida come nuovo Presidente, sostenuto da diciotto squadre di Serie A su venti. L'11 agosto del 2014 Carlo Tavecchio viene eletto Presidente della Federazione Italiana Giuoco Calcio.

"Per la sua storia dedicata ai giovani nello sport e l'impegno nel sociale con iniziative concrete e di successo"



Carlo Tavecchio

Luigi Zoja è un filosofo e psicoanalista italiano. Dopo la laurea a Milano, ha continuato per un breve periodo con studi in ambito sociologico. Di lì a poco, frequenta l'Istituto C.G. Jung di Zurigo, presso cui consegue il diploma di psicologo analista e successivamente insegna. Ha tenuto corsi presso diverse università italiane ed estere. Dal 1984 al 1993, è stato Presidente del CIPA, Centro Italiano di Psicologia Analitica. Dal 1998 al 2001, ha presieduto la International Association for Analytical Psychology (IAAP), l'associazione che raggruppa gli analisti junghiani nel mondo. Per 7 anni è stato Presidente del Comitato Etico Internazionale della stessa. Partecipa ai principali festival di cultura italiani e pubblica articoli su L'Unità, Il Fatto Quotidiano, Il Venerdì di Repubblica ed Il manifesto. Larga parte dei suoi lavori sono tradotti in 14 lingue, ed interpretano vari comportamenti problematici del giorno d'oggi (dipendenze, consumismo sfrenato, assenza di una figura paterna, la proiezione in politica di odio e paranoia, e vari altri) alla luce dei miti, della tradizione letteraria e delle tematiche archetipiche.

Francesca Vecchioni



"Determinata nel promuovere la ricchezza della Cultura e della Solidarietà, concreta sostenitrice dei diritti civili"

Francesca Vecchioni nata a Firenze, cresciuta a Roma, vive a Milano. Laureata in Scienze politiche, attivista per i diritti civili, esperta in comunicazione e giornalista, è madre di due bambine. Crede che la diversità sia una ricchezza e per questo nel 2013 ha fondato l'associazione Diversity di cui è Presidente. Impegnata a sradicare dalla società italiana i pregiudizi e le discriminazioni, intende favorire una visione del mondo che consideri la molteplicità e le differenze come valori e risorse preziose per tutte le persone. Diritti individuali, inclusione sociale e benessere organizzativo sono i temi centrali del lavoro svolto dall'associazione. Particolare attenzione è posta alle questioni riguardanti l'orientamento affettivo e sessuale, l'identità ed espressione di genere alle diverse forme di famiglia. Diversity è convinta che il dialogo costante e la comunicazione siano fondamentali per fare la differenza. I suoi contributi sono apparsi su "La 27esima ora" del "Corriere della Sera" e nel volume "Le cose cambiano". Nel 2015 ha scritto un libro intitolato "T'innamorerai senza pensare...", ispirandosi alla frase della canzone che suo padre, il cantautore Roberto Vecchioni, le ha dedicato quando è nata.

Luigi Zoja

"Per la passione nel promuovere il senso della sobrietà, il limite ai bisogni individuali e collettivi e l'attenzione alle disuguaglianze"



Dear Europe

Il progetto editoriale di Cultura&Solidarietà si propone l'obiettivo di far interagire studenti ed istituzioni. La settima pubblicazione della nostra collana "Dear Europe I'm writing to you..." è stata realizzata in collaborazione con gli studenti Europei presentando il libro nelle scuole delle capitali UE che hanno partecipato al progetto. Dopo i successi di Bucarest, Bruxelles, Milano, Zagabria, Torun, Malta e del workshop "Dear Europe I'm writing to you..." tenutosi il 17 Ottobre 2016 in occasione della 8° edizione di "Stelle al Merito Sociale", il "Tour Europeo" ha proseguito nel vecchio continente raggiungendo quattro nuove tappe: Atene, Palma di Maiorca, Coventry e Lisbona.



Atene - GR, 12 Febbraio 2016
c/o Likeyo Koridallou
con Europarlamentare Nikolaos Chountis



Palma di Maiorca - ES, 20 Maggio 2016
c/o Istituto Bendinat
con Europarlamentare Rosa Estaras



Coventry - UK, 9 Novembre 2016
c/o Howes Primary School
con Sindaco Lindsley Harvard



Lisbona - PT, 19 Maggio 2017
c/o Escola Secundária de Camões
con Pedro Valente Da Silva

Caro Magistrato

"Caro Magistrato ti scrivo..." è il 6° volume della collana editoriale, realizzato con gli studenti delle scuole italiane. Dopo la presentazione del progetto in diversi Capoluoghi e dopo il grande successo del Workshop "Mafia, Corruzione & Omertà Civile" tenutosi lo scorso 23 Ottobre 2016 in occasione della 8° edizione di "Stelle al Merito Sociale", cui hanno partecipato 1500 studenti, il volume è stato presentato anche nelle scuole di Firenze, L'Aquila, Salerno e Piacenza. Gli studenti hanno avuto modo di confrontarsi direttamente con l'Istituzione del Magistrato, avendo la possibilità di conoscere la persona dietro una professione così carica di responsabilità quale amministrare la giustizia.



Firenze, 1 Aprile 2015
c/o Istituto Pio X Artigianelli
con Dott. Giuseppe Creazzo



L'Aquila, 7 Maggio 2015
c/o Istituto Gianni Rodari
con Dott. Marco Dall'Olio



Salerno, 23 Febbraio 2017
c/o Liceo F. De Sanctis
con Dott. Corrado Lembo



Piacenza, 23 Maggio 2017
c/o Istituto Dante-Carducci
con Dott.ssa Mariella Ocella



Si ringrazia L'Istituto Tecnico Statale ad Ordinamento Speciale "Albe Steiner", il Preside, il corpo docenti, e gli studenti che con impegno hanno realizzato lo studio grafico e le riprese video e foto dell'evento 9° International Social Commitment Awards 2017.
Via San Dionigi, 36 - 20139 MILANO / Tel. +39 02 5391391 / e-mail mitf19000b@istruzione.it

Si ringrazia l'Istituto d'Istruzione Superiore Bertarelli-Ferraris, la Preside Amalia Catalano, la Prof.ssa Teresa Tardia per la preziosa collaborazione, i docenti e tutti gli studenti che hanno contribuito con impegno costante alla realizzazione del 9° International Social Commitment Awards 2017.
Corso di Porta Romana, 110, 20122 Milano MI / Tel. +39 02 58314012 / e-mail miis09400a@istruzione.it





Da oltre 30 anni ci prendiamo cura, di persona.

Il **rispetto delle persone** e l'attenzione alle **fasce più deboli** della popolazione muovono ogni nostra azione. Circa **3000 professionisti tra soci, lavoratori, collaboratori e volontari** operano quotidianamente ponendosi come obiettivi prioritari la **qualità e l'affidabilità**.

Coopselios garantisce a Istituzioni pubbliche e privati la **certezza dei servizi flessibili, integrati, di qualità e conformi alle normative**. Siamo un soggetto no profit che, coerentemente con la propria missione, opera nei servizi sociali, assistenziali, educativi e di integrazione socio-sanitaria.

Coopselios è una cooperativa presente anche a livello **internazionale**, particolarmente attenta alle esigenze del territorio in cui opera.



ANZIANI



INFANZIA



DISABILI



MINORI



SANITARIO

Stelle al Merito Sociale 2017

ZAHİ HAWASS	Archeologo ed Egittologo
JOSÈ MUJICA	Ex Presidente della Repubblica dell'Uruguay
LUIGI ZOJA	Filosofo
FRANCESCA VECCHIONI	Presidente Associazione Diversity
CARLO TAVECCHIO	Presidente Federazione Italiana Giuoco Calcio
GIANLUIGI NUZZI	Giornalista & Scrittore
RAJAE BEZZAZ	Reporter ed inviata TV e radio
CINZIA SASSO	Giornalista e scrittrice
FILIPPO FACCI	Giornalista
GIORGIO GRASSO	Critico d'arte
ELISABETTA GARZO	Presidente Tribunale Napoli Nord
ERCOLE PIGNATELLI	Pittore, Scultore e Poeta
COMUNE DI TARSIA	Sindaco Roberto Ameruso
MARINA SPADAFORA	Ethical Fashion Designer
OSCAR MAGI	Presidente Sezione Corte d'Appello Milano
IVANO SPALLANZANI	Presidente Banca di Sassari
SERGIO PIROZZI	Sindaco di Amatrice
RICCARDO BERTOLLINI	Presidente DNArt
ANTONIO GALLIANO	Governatore Lions
SUOR FULVIA FERRANTE	Cooperativa Martinengo Milano
FEDERICA CANTALUPPI	Dirigente Comune Milano



Con il sostegno di:



FARMACIA CAIROLI
Via S. Giovanni sul Muro, 9, 20121 Milano MI



Banco di Sardegna
BPER Gruppo



Camera dei Deputati



Comune di
Milano



Federazione Italiana
Giuoco Calcio